

Année 2007, N° 3

Octobre



Gazette du Château d'Eau

Association les Châteaux d'eau de France
Siège Social : 16, rue des Poètes - 31320 Castanet-Tolosan

N° W313005534

INTÉGRATION

Les Châteaux d'eau de France



Des antennes bien habillées

À Cléry-en-Vexin, l'intégration paysagère d'antenne-relais dans un château d'eau a été conçue par un architecte mandaté par Orange. Imaginée en fonction de la structure du château d'eau, une ossature en bois originale et esthétique habille entièrement l'ouvrage. L'antenne se fond ainsi dans le paysage sans créer de rupture visuelle, ni dénaturer le bâtiment. Une réalisation illustrant à la fois la recherche du respect du patrimoine et la volonté d'Orange d'inscrire les équipements de téléphonie mobile en parfaite harmonie avec leur environnement. La protection de l'environnement étant ancrée dans la démarche globale de responsabilité sociale d'entreprise du groupe France Télécom, une solution environnementale adaptée aux spécificités locales est à chaque fois proposée... Sans se contenter de solutions comme le partage de sites entre opérateurs ou l'installation sur des sites existants, Orange privilégie la mise en oeuvre de solutions d'ingénierie et d'aménagements particuliers.

Extrait du magazine :

DIALOGUES
FRANCE TÉLÉCOM, PARTENAIRE POUR DES TERRITOIRES
INNOVANTS

NUMÉRO 35 - AVRIL 2006

Site Internet : <http://www.chateauxdeau.fr>

Le mot du Président

Voilà les vacances d'été passées, et la joie de retrouver la route du travail. Quel bonheur d'être derrière son bureau quand il pleut. Bon je plaisante, la pluie ne me gêne pas. Après tout c'est de l'eau, et grâce à elle des hommes ont imaginé et construit des châteaux d'eau, et d'autres hommes, et femmes, s'amuse à les rechercher.

Cet été, des membres du bureau ont fait une petite intrusion dans un hôpital psychiatrique pour vous ramener de belles photos d'un beau château d'eau classé aux Monuments Historiques. Nous avons profité d'une accalmie entre deux averses pour faire ces photos. Nous ne nous sommes pas fait repérés et sommes ressortis libres des lieux, malgré notre comportement suspect. Il y en a qui se coiffent d'un entonnoir et promènent une brosse à dents, d'autres vont photographier des châteaux d'eau.

Plus sérieusement, n'oubliez pas que vous-même pouvez contribuer à la rédaction de notre gazette. Pour l'instant, seuls les membres du bureau travaillent à cette rédaction mais toute bonne volonté est la bienvenue.

Le Président
Roger Iribarren

ANNECDOTE

Ce fut la vie de château !



L'association Montigny-Autrefois a conservé dans ses archives les traces de ce miracle cauchemardesque, survenu au château d'eau Saint-Ladre en 1956.

Les jeunes Montigniëns qui se promènent aujourd'hui près du château d'eau Saint-Ladre à Montigny-lès-Metz ne se doutent pas de l'histoire cauchemardesque qu'a vécu le gardien des lieux de l'époque, Georges Hoeltzel, à deux pas du cimetière Litaldus, à l'automne 1956.

Minuit, à quelques minutes près, un vacarme assourdissant réveille celui qui dormait du sommeil du juste au deuxième étage. Le château d'eau construit en 1906, le seul existant à l'époque sur la commune, vient de s'ouvrir en deux lâchant près de 200 m³ d'eau sur la ville.

Ville-Evrard (93)

Hôpital psychiatrique

Historique Base du Patrimoine

L'initiative de cet asile est due au baron Haussmann. La construction en est confiée à Paul-Eugène Lequeux et réalisée de 1864 à 1868, à l'emplacement d'un ancien domaine agricole où un château et sa ferme avaient été construits en 1825. Maison de santé inaugurée en 1875, pavillons Pinel et Esquirol ajoutés par l'architecte Henri Maréchal en 1889, deux pavillons de traitement et de surveillance réalisés par Raphaël Loiseau en 1907. Lieu créé à partir d'une ferme préexistante pour permettre l'activité du malade et l'intégration à la vie active. Asile où furent internés entre autres Camille Claudel et Antonin Artaud.



Façades et toitures des bâtiments de l'ancien asile d'aliénés construit par l'architecte Lequeux de 1864 à 1868 (bâtiment de direction, bâtiment des services généraux, chapelle, pavillons, allées couvertes et **château d'eau**), ainsi que le sol de la parcelle avec ses plantations de séquoias ; façades et toitures de l'ancienne ferme, de l'ancien château, des deux pavillons de l'ancienne maison de Santé, Provence et Ile-de-France, construits par l'architecte R. Loiseau en 1907.



LE SAVIEZ-VOUS ???

BREBIS DU LAVORT :



Ce fromage récent créé en 1990 est affiné dans les caves humides d'un ancien château d'eau . C'est une fabrication exclusive, son parrain n'est autre que Pierre Troisgros. Il délivre de riches et tendres saveurs de lait d'étable. Sa pâte à fleur blanche – jaune est très moelleuse voir fondante. Accompagnez le d'un vin blanc sec type Jurançon (à consommer avec modération)

Le château d'eau du Palais-Royal

« Il y avait sur la place du Palais-Royal un vieux bâtiment construit sur les dessins de Robert de Cotte, premier architecte de Louis XV ; l'avant corps, formé par 4 colonnes d'ordre Toscan, portait un fronton dans le tympan duquel Coustou avait sculpté les figures allégoriques de la Seine et de la fontaine d'Arcueil. C'était le Château-d'Eau qui renfermait des réservoirs pour les bassins des Tuileries et du Palais-Royal. » extrait du livre *le nouveau Paris – Histoire de ses 20 arrondissements de La Bellodièrre, Emile de (1812-1883)*

Un saut dans le futur maintenant qu'y trouvons nous ???



Le Laboratoire de la création

Le Laboratoire de la création est une association loi 1901 qui accompagne des projets artistiques. Ainsi, entre autre, ils mettent à disposition un espace studio insonorisé dans une super jolie cave voûtée de 35 m2 pour des répétitions musicales...

Si cela vous tente voici leur site :

<http://www.laboratoiredecreation.org>